كلب رمنا مصخر خول خوارين بار اعدا سے كدر خرمنالين مرستركوں (اعلىفة ت شاه اح يثار بلوي ممة العليه) فَالْسِيُّ الْمُلِي الْمِنْ لِي الْمِنْ لِي الْمُنْ الْمُونِ لِلْمُ اللَّهِ وَوَن رَمِكِ ترجيرا- إلى علم سے يوجيو اگر تم سيس جا منت 13/205 ، برق رض رفيلة المرتبي عو بزيد لوسف ذير كردول اكركون برى سيخ بر صدا گنید کی ہے جیسی کے ولیسی سے بقية والطروشي فرفادري ناطم سعيد ليغ ما سلامي ناشي متعبيه ليغ وتناعت حااسلا مقبل فقرال أوي وولا بو

ترتيب ممنامين م سياتاليف × لمبي * ولا يول كركرا وكن عقا مركولسك. * دا يون كنزدكب نازين صنور احيال كدهيس محفيل معينته * وابول كنزدك التدنعالي كومي مستبيط غيب نهين -* وابول كزوكيج بكانام محدوعلى مع ويسى جرايا الك مختارينين. وا بوں کے زوب انبیا واولیا الٹر کے صنور ذرہ ناچیز سے می کمتریں * وابيل كوزوك ني راع كورت را معالى عبنى م * والبول كوزوكب الله تعالى بزارون محمل الشعليديم ميداكرسكاب وبابیل کے فرز دیکے غلام می الدین جسین خبیش ، عبدالنبی نام دکھنا فرک ہے۔ * وبابوں کے فقنی سائل۔ * عوام كود ون فكر-* خرائي معد: اورخواني عقيده-ی مؤلف رکوات نزاویج کی کذب بیانی ۔ * ركوات زاد كا علاط نام-* حلنج - الك سوروسير لفارمعاوصر -* اعرافات كيجابات -

🖈 مسطادرلیس کومنتوره 🖈 مسٹرادرلیس کی جمالست

* مسطرادركبين كييش كرده احاديث يركبت

له عديث حفزت عا كشريخ

* حديث نتيم وارى رم

* مدیث جا بررم

* مديث الى بن كعب رم

الم الم الك كى دائع

ي سيخ محقق كى مائے .

* انورنناه کشمیری کی دانے .

* تام دنياك و إلى جواب دين

* الكي صحح صريب اورسيدنا فاروق عظم كا فرمان

* معرف فطانه

* سنى رهنوى لائترىرى

national

آپ کو باد ہوگا کہ رصنان المبارک کے دسید سی تھیا نوں مامعرف الكر المفلط السلسات ليغ بناتم محقيق واويح " شائع كيا تقليص جامو كيستم وطبيب مامع سجاكنيدوالى بولاتاجا نباز فقشبت ي في مرتب ميا تقاجب میں دمفنان المبارک کے فضائل کے مطاور تماز تراویج کے مسالی فشائل نبزىلبنى ركعات كافتوت مبس ماويث مبالكدواقوال زراكان وبن يسه دياكيا تفاجيع وامفواص نطب فرمايا وال كفعران خطوط جامع كوفترس موجود بهي ويونكم فيله فساتها بيت فليل لعداد لعنى دوسرار صعيايا مقااورا خيارات ببن اعلانات كى وجرس مائك بهت زبا ده كفي حيا ني محقيق زاوي جيلاى دفد بب خربی باکتنال کے ہر اور سنہ اور تقسیمیں عوام کے یا تقول میں ہنے گیا۔ ع مونے بیفل کے سی تقدیب کی ٹاپریاکسی جماعت یا فرد کی دلازاری کی نبيت سے نبيل جي ايا بنا ، بهي وجهد مے كراس لور مے فيدف ببركمين في سى فردیا جاعت کے واتی اعمال وکرواری محاسبہ بنہ برکیا گیا ، ملکه عام محفظ فی نظریہ سے ایک ختلافی سندر پیجیث کی کئی تھی میکن جندروز ہوتے کدرکات الاویے نام كا اكيه مفيل ففيركي نظرون سي كن داحيس محمر زب محدا درسب بانتمي احد

ا شرجید عربا الم حدیث مه اوری و طهد یت برا اله و التحقیق آرایکی الدواس کے موافق کے ساتھ الم الموں کے موافق کے ساتھ الم الموں کے الموں کے ساتھ الم الموں کے الموں کے ساتھ الم کی کے ساتھ الم کی کوئے میں کرنے کی کوئے میں کوئی ہے متعقبے دیاں استحال کی ہدے وہ اخلاتی معیار سے مناوی کے مولوں کے مولوں کے مولوں کی مولوں کے مولوں کے مولوں کی جواب ساتھ اب محماد رئی جواب ساتھ کے اب ساتھ کے اب ساتھ کے الموں کے مولوں کی جواب ساتھ کے اب ساتھ کے الموں کے مولوں کی جواب ساتھ کے اب ساتھ کی درا ہے کے اب ساتھ کے اب ساتھ کے اب ساتھ کے اب ساتھ کی درا ہے کی درا ہے کے اب ساتھ کی درا ہے کی د

توشق محدفا درى ناطم شخصار ما معتمل فيمن لقراك دادى رودو لا مور ۲۰ مردمفنان المبارك

ا عنین کی بچا سے کر ہونا نوز بارہ مناسب ہونا

بإدران سلام! آب بي سيحن احباب محقيق زاويج اور ركت تراويح كامكا كيا بو كان بريام روزرونش كي طرح واضح بوكيا بو كاكمستد زاوي ركس مع ولائل قوى اوكس كصنعيف مين ١٠ و يحراكي مسلد يرسي حاديث مباركه كعنفايليس نین احادیث مبارکر کی کبا مناسبت ہے علاوہ از بر تحقیق نزاو مے مجداللہ دیسے مغربي بإكستان كي سرطب سنهروففسدى بني خصوصًا لامر ميركمي المم مقامات بر تفتيم مرّد البكن ننا بين بعجب كى بات ميكر لا برّ ملكه بور مع خربي باكتان كه الميم كى زجها نى كر منوالى محدا درلىس مائتى بين جون توكسى دېنى ادار كەسىد باينته عالمىن اورىند بىكىسى جا موسىجد كے خطب بىن ملك قلع تھے بستاكد كے برائم ي سكول كى دوسرى ميرى جاعت كي المعادم معادم بونا ہے كرسى و بابى ملال كومولانا كے مقابلہ بس أفعالى توج است سرول کفی تو انہوں نے اسب ناخوا در اور غیرمع و سیجف کو اسکے کر دیا۔ ادراس مع مندس ایا کهرما اوراسطرح ملت و با بهیکوسوش کرب. حال کمی میں با بوں کی سے تو ہیں ہے۔ کیونکر عوام بیجھیں کے کان میں کوئی عالم ہی بنیں اس بیجارے دریا میں ڈوینے والے کی طرح دائیں بائیں بالف مارنے کی ناکام کوسٹش کی اور ا مع كى سبط لكا تا را لېكن بات كوكسى نتينچه برية مېنچا سكا اور مېنجا اللهي كيسے ، يه . كونى بجول كالكيل أقيد مينيس بيال كانى علم وتجرب كي حزورت مي جيرس موجه لي وادرتا مول کاس نے ملت امریکا ج رکھ لی اور کچیدنہی ایک رسال کے صنعت توہن گئے۔

تعارف

معترم فاريتي إآب كے معلومات بين اصافر كے يسے وفق ہے كومك سندوستان مي د بابيبت كى داغ سيل دان دان دار بازد المبيت المعيل داوى عليه ماعليه بين عبنون في عين مخدى عبداله باك كى كناب التوحيد كا اردونر حمركميا جس كما نام نقوسيرا بيان وكهاجس مين اس في تمام سلانو ل كو كا فرومشرك قرارويا جو ملن اسلام يكے ليے اكب بين برا اضطرہ كا -جنا نجه علائے ریا نبتی نے اس کی رو سی کنا بیں تھیں اور سلمانان بیندگی اس نتنه عظيميس محعوظ ركفن كى مغدور كمركوسنسش كى ادربي فتنه كانى حدتك فرو ہوگیا ، الکن اندرون خاند منا فقتت کا سیج بدنے اورسلمانی کے عفایات الجان برجوري حصير والمحطوا لنخ بين است كوني كسرية الحفار كلى للجعا مسلمين سعه گزر کرنر نکان دین وانبیا کرام وام مالا بنیا د تک کی عظمت ویزر کی کو تختانے لكا وران كے خداوا داختيارات و كمالات كا ازكاركرسے لكاء ثوب بياں مكت يهنجى كدا تكريزى شهريسلمانول سے لو ناشروع كرديا اوراين معلى عرحمات كولىب كرمكھول سے جماد كا بمان ہے كرسر لا كوسلانوں يريل طاحس كے بله حین کی سیت سے یہ لگ دای کھاتے ہیں۔

نتیجے میں بالاکو ط کے مقام برسالانوں کے ناکفوں ماراگیا جہ لکین اس کے باطل فظریا ت کی حامی اسس کی روحانی اولاد وہا ببیت کے نام سے انھی یا تی ہے۔ جب گردہ کا بانی ا نبیاء : اولیا کی نو بین کرسکتا ہے اس کے برگرار اگر علمائے خی و گرا معبل کی بنو نکر بید دولت ان کوخاندا نی اگر علمائے خی و گرا معبل کیبین نو کیا نتیج ب ہے ۔ کبونکر بید دولت ان کوخاندا نی ورث میں بی ہے ۔ اب فی بل بین ان کے فرق صنالہ کے بانی اسم عیل دملوی اور دیگیر ملائوں کے گرا کی اعتقادات کی اکمیہ حجلک آب کی خدمت بیں میں تا کی جاتی ہے کہ کون جی اور کون بالل کی جاتی ہے کہ کون جی اور کون بالل کی جاتی ہے حب سے آپ سبخونی اندازہ لگا سکیں گے کہ کون جی اور کون بالل پر ہے ۔

و بابیول کے جن رگمراه کن عقابید کی سرسری لسط

مندوستناتی و با بسیت کا بانی اسماعیل دیوی اپنی تصنیف صراط ستعنیم

میں ایک مقام پر لکھناہے: -۱- ویا ببوں کے نزدیک نماز برج طنور کا خبال ناگر صحبیل کے خبال سے اپنے اسے دسوسہ چنا نجے لکھنا ہے والی مقتضا کے دسوسہ چنا نجے لکھنا ہے دار شیخ بااسی جیسے ادر سے اپنی بی بی کی محاصف کی حبال مہنہ ہے ۔ اور شیخ بااسی جیسے ادر

بزرگوں کی طرف خواہ جناب سالناکب ہی ہوں اپنی ہمت کولگا دینالینے بل اورگدھے کی صورت بین ستغرق ہونے سے براہے۔ صرف کنت طانہ ٧- دم بول كوزوبك خداكو مي منتيد م غيب نيان! جِنا نجِدا ساعيل داوى ابني تصنيف نقوني الابال صلاس لكفنا عدد اس طرح عنب كا دريا من كرنا الفي اختيارس بويدالترنوال كي نشاك ب كسي ني ولى كوالشرنعالي في بيطافت نهير تخبني مليه الشرنعالي اسيضارا دس سے میں کو حتبی ات جا اتا ہے خروتا ہے۔ س- وبابول كے نز دىك حصنور نبى كركم على الصالة والسلام اور ويرزر كان وين كوكيدانحت بارمنين جنانچاس کناب کے ملا بربکفناہے جس کا نام محد باعلی ہے وہ كسى جيزكا مختارينين-٧- وبابيول كے نزدىك نبيول وليول كى شان السركے حصفور ایک ذرہ سے تھی کمتر ہے! جِنانِجِ تَفْونْهِ الالجان كے صلام بريوں لكمتا ہے السيدا بنيا واولياس کے رورواکی فرہ ناچیزسے تھی کمتر ہیں۔ ۵ - و بابوں کے نز دیک حضور نبی کریم کی عرب شرا معائی خلبی ہے

جنانچاسی کناب کے صفی پر اکھناہے لعنی انسان البوس سب مجانیس سچر سرا بزرگ ہو وہ سرا مصان ہے . سواس کی سوے مصانی کسی تعظیم میجے. جننن الشركي مفرب بندس بين ومسب السان بي بين اوربندس عاجز اور ہارے عبائی۔ گران کو النہ نے بڑائی دی و ، بڑے تھائی ہوئے۔ ہم کو ان ى فرانبردارى كاحكم بع نهم ال كي حيو في عبال بين - الي هذير آكے جل كر مركم من الله الله الله دن مركم منى من والامول - كو با و با بول کے ز درکیج عنور مركم في ميں مل كئے بيں - لغوذ بالله ٧- وما بيول كي نزد مك التدنفالي مزارون مرصلي الشوعليدوسلم يداكستاب چنانچداس کتاب کے صفح پر اوں مکھنا ہے:۔ السرکی توبیشان ہے کہ اكبيات ن بي حكم كن سے جاسے تذكروروں بنى ولى جن فرشتے جبريل اور محد ملى الشرعليهو لم كى برابر بدياكر والي ٤- وما بيول كمينز دركي غلام محى إلدين علام معبن الدين جسير تحنن وغيره نام رکھٹا نشرک ہے اس کتا ب مصفورہ پرہے کہ کوئی اپنے بیلے کانام عبدالبنی رکھتاہے كوني على تنتس ، كوئي حسين تحبَّت ، كوئي علام محى الدبن ، كو ني غلام معين الدبن سوده مب شك بي بنتلابين -

وہابیوں کے فہی مسائل !

ا- کتے کا بول اور گوہ باک ہے. اصل عبارت: و کذال فی بول الكلب وخنرى والحق إنه لادلسيل على نجستاته. تراسعها ٧- كت اورضز ربيكى لعاب اوران كالحقول إك سے: اصل عمارت ١-اختلفونى لعاب الكلب والحنزبر وسوسهما والادجع فهاذ زل موالم . مرال ١٠٥٠ سر منی باک ہے۔ اصل عبارت: دا لمنی و لها هم سواء کان دطماً او يابسًا مغلطًا اوغيرَ مغلظ - صابح - ٥-١ م - فرج كى رطويت ا دريشراب اورحرام اورحلال حبوانات كا بول باك سع - اصل عبارت: - وكذالك وطوعة العن ج وكذالك الحنى دبول مايوكل لحبه ومالايوكل لحمه من الحيوانات موم ج- ا ٥- كة كے بال ياك بين- اصل عبارت: - ولاخلات في لهاريج سنعري من ع-ا ٢ - كتا الحاكر نماز طيصنا مفسرنما زينين - اصل عبارت: ولانفست صادة حامله - مناع- ا

ا من الله العلي وم يقه عند المحققين من العايد المعالم المحالية الماء المحال عبارت؛ وإلى المحال المحال المحال العام و المحال المحققين من المحالية ا

٩ - كة كه يمر على عاجائ نمازاور دول بنانا عائز هه . اصل عبارت : وتتبعد حلدة مصلى و دلوً المعنق المعنق المعنق المعنق المعنق المعنق المعنق المعنق المعنق الكافرا وبيجيد طلال مدك ج- المعنق الكافرا ليعنق الحلال - هذك ج- المعنق ال

تلكُ عشرة كاملة

نوٹ،۔ بہتمام مسائل دیا ہوں کے منتور و مردف بینوا مولوی حیالزمان کی تصنیف نزل الا سوار من فقد البنی المختار حیل اول مطبوع می سعید المطابع بنادیس سے بیش کیے گئے ہیں حوالحات کی تصحیح کے لیے اصل کتاب دیکھتے .

حضرات محترم ان متذكره عقابد و با سبه اور مسائل برغوركر و اورا ندازه كاد كياكسي ان برخور مان متذكره عقابد و با سبه اور مسائل برغوركر و اورا ندازه بفنين جائي كساب بالمحمى السباعفيد المسكم المراه كن عقبير سے جوان كى كمابو بعن جائي كار بين موجود ہيں . اگر كو كئ صاحب و مكينا جا بہ تومير سے باس تشرف الكر و كيوسكتے ہيں . اور عند برشرعی عقابر اور مسائل و كيوسكتے ہيں . اور عند برشرعی عقابر اور مسائل بول ان كى بات كاكر باعثيار . به تومشت از خواد ہے . وگر بذا مس كے علاق برون ان كى بات كاكر باعثيار . به تومشت از خواد ہے . وگر بذا مس كے علاق برون ان كى بات كاكر باعثيار . به تومشت از خواد ہے . وگر بذا مس كے علاق برون ان كى بات كاكر باعثيار . به تومشت بار خواد ہے . وگر بذا مس كے علاق برون ان ان كى بات كاكر باعث بار باطل كار در كريں . والسّلام بن المباذكر كے حق برعمل اور باطل كار دركريں . والسّلام . مرا لفت . مرا لفت .

حراني معاد أورحراني عفيار

محترم محائبو! فنل اس کے کریس اصل موفوع بر محجم محروضا سنستن کون آپ کی خدمت بیں باعث نراع کو ایک تمثیل میں عرض کرنا ہوں ناکہ محصف بیں کرسانی ہو۔

مرا بي معرود و مجيئ اس بي كوني شك ونسيهنين كه دودو، كلمي اورتهم ديمايت عده اورانسانی صحبت دانقا کے لیے موزوں دمقوی ہیں لیکن سخص کے لیے ہیں للجرم وصحمت متدرحا والانسان كيديد بغذائي سبت مفيديس وسكن اگریسی جیزی آب کسی بمار معده والے الندان کو دیں گے تود ، لوط خرائی معدد الليا برد ب كا اس يعنين كان اشبادس كوني نقف باخرابي مد ملك اس) ابنامعده خرابی صحت کی وجه سے ال سنیام کوسفم کرنے کی سعواد سي محروم بعيتس كى دجه سي ومان كوفتول كرنے كى بجا تے النبال كرد نياہے بعيداس طرح خرابي عقيدا والعان المان المحال م كالرحراب السكمة قرآن دا حا د مین اورا قوال بزر کان دین میش کریں وہ بجائے تبول کرنے کے ناکا كى النبال كرنى شرع كرف كالم حبيباكدكات نزاو كے كولات مسامحدادرلس نے کیں جوکدان کے کتا بچہ سے عبال ہیں جنب قوم افرد باجاعت کاغور و سکر اس صرتک معلم جائے کہ وہ نعوذ باالتّدا نبیاراور دیگرمفر بین بارگاہ خداو بی كوابيخ جبيبالبنتر مجين لكے اس سے خل كے نبيل كرنے كى نوفَة عبث ہے . بد مد بو سے زبرگر دوں اگر کوئی میری بسنے بہ صدا گنید کی ہے صبیبی کھے ولسی سنے مولت كعات وي كى كذب بيانى: مولت ناديج كمام نناد

س عرض حال کے تحت لکھا ہے کہ ولاناع ور پانچ سال سے سیاں سہنے ہیں يه بالكامري جموف سے اكوبا انوں نے ابتدا ي س جموف بول كراسين كَذَا كُ أَشِي مِنْ يُونِ فَهِ كَمَا تَوْنِ وَالْمِرُوا اللهِ البرائے عشق ہے روتا ہے کسیا أكمة الكي وتكفي بواب كس حالا كرعقيقت يرب كرمولانا كولفسك سان سال كاع صروح كاسب كرده جامع مسجد كنب والمدس الممت وخطابت ك والفن انجام دريم ين. مه الزام أن بركات تقد تقوراب أكل آيا مولف دكعات تراوسح مسطر محدادركس ركعات ويح كاغلاط ناممه: - وابن عركوات تراويج س غلطبان كى بين فارئن كوان سے آگاہ ماكرنا تھى اكب زريدى غلطى ہے. اورعتقت ير مے كرستر محدادركس في ركوانت ترادع ككوكراك ببت روى غلطی کی سے جیس کا خمیازہ النبس اب کھیگننا طیسے کی مسطر محداوریس سنے للمى ادرنا بخربه كارى كى وجرسى دكوات نزاد بحيس اس طرح عيط كالت بي جسطح کراکی مذنبرنے والا دریابی غوطے کھا آاہے ۔ حیانچے رکعات ترادیج كصلابي وريث كانولعب كرنه بوت نخبة الفكر كي عبارت ماعن المعنى علط تغل کرکے پیتاب کر دیا کہ اصل کتاب ان کے باس موج دہنیں اور نسبی انہوں

مسلادرلیس رکعات نزادیے کے در داوی تفدینیں یہ صائب بن بر بر رفنی النّد نفالی سے مروی حدیث بدائر بنائر بفی النّد نفالی سے مروی حدیث مدائر نفل کی ہے ۔ اسی طرح صلا بر حضرت بائر نفل کی ہے ۔ اسی طرح صلا بر حضرت النّد نقالی سے ایک حدیث مدائر نفل کی ہے ۔ اسی طرح صلا بر حضرت النّد نقل کر میں ایک میں میں ایک میں کہ المن کا میں ایک میں المن کا میں میا ہے ۔ ع حب حدادین لبنا ہے حماقت المن میں جاتم ہے ۔

بنر صرابرغون باک کی طوف منسوب عبارات بین سے دوسری عبارات بین سے دوسری عبارت بین فا نھا فعل عدا تھا لکھا ہے جوکہ بالکل غلط ہے علاوہ اذیں مثر برحور بن جاررصی الدنقالی کا البر برج عزت سیوطی کا نام منفی علمانیں

مكهام والكرحضرت حلال لدين سيوطى كتففييت اسقدر مشهور ومعروث ہے کہ تامیخ کا د نے طالب معی جانتا ہے کہ آپ شافعی مسلک رکھنے کھتے صرار جاوين تعيب اورسات بن بزيد كومرح لكهاب رافوة بالتراحالا كرحم سائب بن يزره المرالين اوه عابك باره مي هنور فرات اصابي كنخوم بابهمراتت يتهم اهته يتهمد وترجي ميرسط عارستارول كي اند ہیں ترجی کھی ہروی کوگے ہواہت یا ڈیکے اور فرق ہونے کی وجه خرا فی صافظ بنا یا ہے۔ کمیا مسطراور لس تاریخ کی روسے تا بت کرسکتے بیں کہ بیصدیت بیان کرتے وقت انکاحا فظرخراب تھا۔ ڈائ لحرتفعلو ولن تعديمًا تقوالنا والتي وقودها الناس اللّه ولس الرنس كرسكت اور سركر نبيس كرسكو كك البس جرواس آك سي حبس كا ابندهن أومي مالليد مسطرا درنس نے صف سرا من جرعسفلا نی کوعفی المصروا بل طلق ہونے کا توبت سنتي كروبا غرهن بيجار سے تے كما في عولي انہيں كھا با - مجھان كى بيجار كى يم بطاانسوس ہے۔ کاش کہ و کسی و ہا بی ملّاں سے مرد ما نگ لینے سکون مدونگنا تدان کے ماں شرک ہے تو وہ مسترک ہو ناکس طرح گوال کر سکت ہیں مسطرادلیں نے افری گذارش میں لیری درباول کا نوت دینے ہوئے مبلغ بجاس عید النام ويف كااعلان كرديا مسطراورس كواكا كاه كبياجا المب كر تحر ليترعلات الل سنت كامسلغ علم دبن فريشي كمي ذرابع ردبيبهم قيا شرميس ملكه تليغ دبن

کا فرلینه خالصة لوج السرانجام دینا ہے ۔ روب لیکرمسئلہ نبا نانکواور تمارک لولدو نابیر کوسی زبیا ہے ۔

پاکستان مرکے بابول کو لیج -- ایک وسیمعادمنه

اگردین فروشی کے درلیجردوبیبر کمانے کا کنیں اتنا سون ہے توا بیلے مبلخ اکب سوروبیبر لفقہ حاصل کیجیئے۔ اورصرف اکب حدیث مرفوع حبر میں لفظ تراویج آبا ہو، جو داضح المفنوم اور قطعی الدلالت اور قابل تا دبل منہ ہوئی کویں کیا جانے المفنوم اور قطعی الدلالت اور قابل تا دبل منہ ہوئی کریں کیا جانے المجانے کویں کیا جانے دہ ہوئی اللہ المیت نسورو بیر کمانے کے لیے نیا دہیں۔ م

ا دراگر نبین نوخلفا سے اداجہ و دیگر مزرگان دین کے مسلک کواختیا در گیا اوراگر نبین نوخلفا سے اداجہ و دیگر مزرگان دین کے مسلک کواختیا دکریں۔ کیا یہ درست نہیں ہے کہ ج تھبی حربین شریفین میں بیس ملک اس سے تقبی یادہ کیا یت طریقی حیاتی ہیں .

اعتقاصات کے حیابات ا۔ مسٹرادرلس ولم بیعلیہ ماعلیہ نے مولاناپراعتراص کرنے ہوئے کھولہے کہ موصوت لفتنان ری مقی تو بیں کبن محدی نبیں - (جواب) اوّلا لؤیہ بات ہی علط سے کیونکہ مولانانے محدی ہوئے کا فطحًا انکا رہیں کیا - خواج انے مسٹرادلیں

كوكس نع بتادياعلم عنيب تووه ببيول كوليه نيس انت سنا بوايي ليم محقة موں - تانیامسطرادرنس جوکرد ابی المجدریث بین کسین انہوں تے مجی نیات كودا بالكهاتونين - ثالثًا أس في خودكو بالشي لكواب معدى نبيل لكها بالك يه صرورى نهيس كرم راستمي هجري عيى مو كيونكه الولسي يعيى تو بالتمي كفالنكن محدي تدان رم، مسطرادرس نع جوكماكب إلى زاده بين شكوه كبيب عولا النع الكبيطانسه كواياحبوس قردد البور تحديول كوسكهكها - جوالاعون مصكد كم مندواي نے کسی دلیل کے سائقہ سکھو کہا برگا مسطرادرلس کو جائے ہے وہ کھی سرعام طبیکا المنام كري وادراين سكور موف كدول ألى مشي كرس بكرن تن جائت كمال كرده اليفي عفا بركوعوا مالناس كے ساستے بيان كرسكيں۔ الطيفيد: مجيدكوسى في إحجاء تم سرواون بب كبول باسرنسب آف تواس فے جراب دیاگرمیوں س جربست عورت ہوتی ہے اس لیے سرداوں س بالرضيكاكية فائده بهي جوام سطرادرسي ادران كم سمنوادر كاسم رمعى مسطرادرلس كورل تحبب بواكلهام الائمرى مننف التميح صرب الم مظلم رضي الله تعالى عندرمفنان بن السيط تران محينيم كرلياكر في محفظ واس كوغلط قرا وبيتي موت اكب عدب سط متدلال كرتي بن جوكه بالكل غلط مع مجواً بأ عوض ہے کرمایت میں فضیارت کی لفی ہے : مصنیات اسی میں ہے کہ مین دن من تركب المسلم و الكراري اكب دن بارات من مرات من الما الما الما المراد الما المراد الما المراد الم

باعث فواب ہے۔ علاوہ اذیں حدیث میں تفقہ کی قبد ہے بین فی محمد کر طرحتا چاہتے وہ متن دن سے کیلے ختم شکرے۔ اورا مام صاحب توسید لفقہا میں . آیا محمد شرفیت میں

رہی امام صاحتے عشائے وہنی سے جالیس سال کک نماز فجر کیسنے ہر معی اعتراص سے سبعان السّجہ سری حیر بدی کاشورہ - و، کہتے ہی حدیث پاکسیں آنہ صوحاتے سے دعو اوٹ جاتا ہے۔ لمڈا تابت کروا ام صاب سارى دان جاكت رہے -كياكمن جوا بًاعرض سے كركيا جيا بو اكسى وروى عر نوى د بلوى اسماعيلى دا بى سے او حيد ليا بو ناكر اسى صديث بين اكے ات ب كراكر ماكنًا ساجرًا قائمًا سويار له فو دهن نهيل لوفي كما يكين سطراوليس شهلاتق بو الصلوة كوتورا صلبا كرا منتع تسكارى يرنظ زراي اوراكر حوالدركام معتدام مابن حرعسقلاني رحمة الترعلبه كيضنيف خيواس الحسان في منافق الى حنيفة النعدان ك صلايًا يرا صطار لي. اكب كواكب دن الات مين تم قراك لنجب معين أب كواس مع على زياده تعبية بيردانع سے آگاه كرتا بهوں - روالمخنارس كھاہے كام صاحب وصى النَّدِتِعَالَىٰ عنداكبِ كوت بن أكب قرأت حمر كباكرت عف اورتبس ل يك آب كايمول رما - إكريفتين يذر سن تواصل عبارات وكيفية. قال الحافظ الذاهيئ قدا توفيامه باليل وتلهجين كاو تعيد كاومن تعران

لسمى بالوتد مكترته فيامله بالسل ساحياه بفرأة القرآن نی دکھتہ تلائین ست گرروا لمختار) مسطرادرلس ولم نی نے اپنے محدث ہوئے کا علال مجواس طرح کیا کہ ہماری سننی کردہ معایات کے را ديون و بلادلبل غير نفذ قرار دبا . بربيان كرف كرتمت كواره مذى كركس محدث نے استے حدیث کہا کہیں لکھ دیا فلال نے فلال کو دیکھا ہی نہیں ۔ کیا دیکھنا شرط ہے کیاتم کے جواحکام ما وانغان بہنچے میں وہ تم نے دیجھے ہیں۔ را مغفل وسمست با بدگرلسیت - معلیم بونام صسطرا دراس کے مربي تى العلم دونوں جابل مركب بين- النبس حديث كى افتسام كاعلم تكتبي مشكوة كاصهاا توريه صلبالبكن مفارمر وتكوينا نصبيب مذمرك مسطرادرس نے رکیات زادیے کے صلا رسائے بن بر برم کی رواب کے دو را دایون کوغیر نقر اکه دیا یک اوم اصل سندسی ان دورا دایون کے نام دکھا

مسطرادرس کومم مخلصاً رخمشورہ دبتے ہیں کہ دبسی غرفری و ولی کا در اور کی مسلورہ دبتے ہیں کہ دبسی غرفری و ولی کا در اور کی مسلورہ دبتے ہیں کہ دبسی غرفر مسلوب کا مفدم می بچھ لیس تاکدانہیں احاد بیث کے احتمام کا علم می بروجائے ۔ لیکن کہاں ۔ میاں اور بیٹ کے احتمام کا علم می بروجائے ۔ لیکن کہاں ۔ میاں اور بیٹ کے احتمام کا علم می بروجائے ۔ لیکن کہاں ۔ میاں اور بیٹ کے احتمام کا علم می بروجائے ۔ لیکن کہاں ۔ میاں اور بیٹ کے احتمام کا علم می بروجائے ۔ لیکن کہاں ۔ میاں اور بیٹ کے احتمام کا علم می بروجائے ۔

مسلط اولس كى جمالت؛ بون تدركعات ترادي مسطردلي ك

جہالت کا مِقْد ہے۔لیکن خاص کرصگا راس نے ابنی جہالت روکرفع دلتی نبست کر دى - دو الكونا مع كرتم عوت ياكل نام حلوه كل في كي ليك بو-ان كما قوال بوكا كيونك إول توجلون كحوا نامهي تصبيب منيس سوا حلونا ماسكرول حوش كراسا واس مسرادرس مى نىس بلكدى سنت وابيركوشكى مكانيس كحاف كومدهنين ملتاء ملے سیسے جن لوگوں کی زیانوں ریمروزت محبوبان یا راکا ہ کی سان می سناخی ادران کے کمالات کے انکار کی راف نگائی جاتی ہودہ زیا عمی اس تایل کمال کہ ان كوحليك كى مثير منى محنبتنى جائے . بيز غلامان مصطفے كے ليے ہے جوالمند مے بیاری کی ننان بیان کرتے ہیں۔ السّرائے انہیں رنگ رعی متول سے نواز تاہے مسطرادرلس کی اطلاع کے لیے بیان کرتا ہوں، کسمغون پاک کے مقلد بنبي ملكهام المنظم اليصنيفه رصني الله نغاليا عنه كيمقلامهن يخوت باك كويم ابيًا روحاني ملينتيوا اور مزرك مانت بين ادران كي ظمت وسنوكت كي كالمر مسطرادرنس كينش كوچاديث يركمي تحيث

می نعیں کمیں سے کوئی لسط ہاتھ لگ گئی اوران کیام کھود ہے جن ہیں سے
اکٹر ان سوچ ہابی طاقوں کی مہیں ۔ جن کے حوالے ہمارے لیے قابل فندل نہیں ہیں
اور کھر بین کے مقابلے ہیں دوپر لیے کردر دف تتین دانیاں بیش کیں۔ اب ہیں
اور کھر بین کے مقابلے ہیں دوپر لیے کردر دف تتین دانیاں بیش کیں۔ اب ہیں
سرا کے رفیامی اور تحقیقی مجت کرنا ہوں جس سے ناظرین اندازہ دئیا سکیں گے کہ
سرا کے رفیامی اور تحقیقی مجت کرنا ہوں جس سے ناظرین اندازہ دئیا سکیں گے کہ
سرا کے رفیامی اور تحقیقی ہے۔

عار صناله المنظم المنظ

روائي ين بها مدم المومنين اس مدست بس نما ذ تهجد كما ذكر فرارسي مين .

جديداكه حدرت امم المومنين اس مدست بس نما ذ تهجد كما ذكر فرارسي مين .

جديداكه حديث كالفاظ سي فا مرجد كحصنور ومفان ا دراس كے علاده ديجر معنون مين والو يح مراد به فنى اور مين كي ورسفان ميں نبيا مراد بونى الله مين ورسفان ميں نبيا مين والم على الله مين الله مي

 سین بمازیا ذکرمے وہ نماز نتجد ہے کیونکرترا دیجے سونے سے فیل فریعی جاتی ہے۔ را تبکا اگراس حد سنی المنتائے مراجعے مراجعے تو بھرحضرت عمرضی المدتائے عند نیس نرادیج کا حکم کیوں دیا ۔ اور تمام صحابہ نے بیمکم فنول کیوں کیا اور خوجہ سے بیا عائمت رہا اس برخامون کیوں رہیں جبکران کو معلوم تفاکہ تراویج اکھ رکھوں نے اور سیس کون بارس کون برخامون کیوں رہیں جبکران کو معلوم تفاکہ تراویج اکھ رکھوں ۔ اور سیس کون برخامون سیلم ہے۔

اولا به حدرث فومساك لمحدرث حدیث سے میں جمال آ کھ رکھوٹ کی نٹوت ملنا ہے وہاں مین وزر کا نٹوت ملنا ہے۔ نوس ما فیکیوں ایک کوئے ترظی صف میں ۔ نما فہا ۔ اس صدیث کے ایک وادی محدابن لوسف ببوحنكي روايات مسخنت اصطراب م جنانج محداين نفرسف تىرە ركبوات ا درعىدالرزاق محدت سى الىس ركوات نقل ئىس ردىمبوقىتح المار يترح صحيح تنجاري حيلاحبيارم صزوا مطبوعة حبير بيبمصر كهذاان كي دما بينة فابل غنيا نىيى - ئاڭئائى سىبىلىنسلىمادلا كەركىت نىزادىج كاخكى ئىزا- كىرمارەركىت ا در الم خريب عبس كعن رسمدين كي يلي لرا جلسياك للاعلى قارى عليد ويمنة البادى نِعْرَفَاةً مُثْرَحِ مَشَكُوةً بِيرِنْصَرِبِحِ فَرَادِي . لَعْمَ تَنْبِتَ الْعِنْتُرْصِي فِي دَمَنِ عَمَنُ وفى المعطاروهي ماحدى عشرة ركعت رحيك عبيهما انداقلاق المُلَّلُ لَتُم اسْتَقَمَ الأمر على عسترين فأنه المنتيرات موقًّا كَمْ تَحْرِج شَكُونَا ما مطيوعم مجنتان دهلي

سا معرب ما مرصی الدر العالی عند، اس صدی کا والتعابی المجد نبیان المجد نبین کیا . میکرودی عبالی کا نفر المحد کا والتعابی المجد دبیا یه میلای کا می الدر المحد دبیا یه میلای کا می الدر المحد دبیا یه میلای کا المحد المحد المحد می ا

اس سے ہی نماز سے اللہ علیہ السام اللہ کے الف ط بنا دہے ہیں کہ بہ نماز رمضان کے علادہ دوسرے سینوں بن بھی بڑھی جاتی مقی مالانکہ تراویج مرت دمضان ہیں طریعی جاتی ہے ، فاہم و تدبیر فتح سرالمنان شیخ محقق رمین اللہ علیہ ا، نہیں ، نبوت بیش کریں ، سربیال سلیم فول برخ رحمۃ اللہ علیہ نے بحقید یا کہ بحدث کے الحماد رائے فرایا جس سے کوتی ڈرمیۃ اللہ علیہ نے بحقید یا کہ بحدث کے الحماد رائے فرایا جس مولوی اورشا میں مرتا ۔ مولوی اورشا میں مرتا ۔ بینوایس اورسارے داو بندی بین رکھن تراویح برصے ہیں۔ لمذا معلوم
بینوایس اورسارے داوراگر صبح بونا تو داو بنداوں ہی سے کوئی تواس بر
عمل کرتا۔ برحال اس باجواب ان کی روحانی اولاد کے ذرر ہے۔
ا دنیا تما ابو سعل المالینی تنا البواحد الله من
ا بیک برح کسی حراث : - بن عدی الیا فظ تنا عدی الله من
عید بن عدی العن بیز نتنا منصوب بن ابی مذا حد تنا البوشیب عن الحد عن مقسم عن ابن عباس قال کان النبی صلی عن الحد عن مقسم عن ابن عباس قال کان النبی صلی الله علی وسلم الموسلی فی شہوری مصال فی غیر حبا عت

فرمان فارقن الممرض الترلعالي عنه

عن إي بن كسي ان عمر إن الحظاب امرة ان يُصلى بالليل في معنان قال ان الناس ليمومون النهار ولا يُحسنون ال يقرء و فلوقر أت عليه غربالليل الليل في الميرا لمومنيين هذا شئ لحركين نعال قد علمت ولكنه حسن فعل به عرع شرين ركعت -

مزوس الها با عدا كو فراياكة م الركان المان المان كالمان كوب وحتى المان كالم عدا كو فراياكة م الركان كورات كورت المان المان الموالي عدا كو فراياكة م الركان كورات كورت المان كالم المول و من بين روزه رفضة بين ا ورقران كرام في طرح المبين بين معرف المن الموسكة و المان المي الموسكة و المان الموسكة و الموسكة و الموسكة و الموسكة و المان الموسكة و الموسكة و المان ال

مسٹر اورلس نے اخری گذارش میں جلیج کیا تھا کہ ایک حدیث میں ج یا فارون عظم کا حکم اگر پیش کریں تو مجاس رو پے العام دیا جائے گا ، تقلیم کے لیے مدکورہ بالا حدیث و فران فارونی قارین کی خارست میں حاضر جِرِنکہ ہم وہا بیوں کے روبیر کو اپنے لیے حلال بنبس حبانتے اور شمی دین فروستی کا کا روبا دکرتے ہیں - اس بلے محفیٰ تبدیخ وبی محجے کر لکھ دیا ہے المیڈنقالی فیول فرائے اور عمل کی تومین کے نئے ۔ آبین خوشتی محدث وری لا مور

تنام دنبا کے وہابی مل کر

جواب دیب

وها ببید! ا- تم کت ہو۔ زا دیج آگو رکعت ہیں اور مبنی رکعت بدعت سبیئر ہے ۔ تو نباؤ حصرت فاردق اعظم عثمان عتی ، مولے علی رصفان اللہ فعا علیم اجمعین نے بیس رکعت کیوں ٹریفیں اور ٹریفنے کا حکم کیوں دیا ہ کیا انہیں آگو رکعت کی خبر نہ تھتی ۔ آج پورسے چودہ سوسال بعد منہیں میز لگا ،

۲ - نعود بالله ا اگرخلفائے راشدین نے بدعت سٹیم کا حکم دیا نفاتر تام صحاب نے بے چون دچرا فہول کبوں کر لبار کیا وہ حق گوا در منبح

سانت ليل محم ؟ س. اگرنمام صحایه فامیش دیسے توام المومنین حضرست عاکشہ صداعة رحنی لتت تقالى منه كبوى خاموش ربيل تجياان يتليغ فرض متر مفي جس طرح تم اسے زبانی - مالی وسلم - برتی افری چوٹی کا دورلگاد ہے سموا اشوں نے اس طرح کیوں مذکرہے ؟ م - تما م خلفائے التعربي در ميرصحاب اكرام نيزام الموسنين فيين كوات بار با صواكر يا حادى مونے و كبوكر فاكوش مكر مدايت يرد اے يا نعود بالند گراه بوگئے ، اور اگر آج صفی مسلمان میں رکعت تراویج را مکر لغول متارے بین اور گرامیں توان حفامت سے بارے میں متارا کیا ۵ - اگرزا ویج آ کورکوت سنت اورسین کدت بیست سے آدم سی رافین كه نمام مسلمان جواج لهي سبس او تحدينس زادي برصنة بي توكيا وه يرعني اور كمراه بين -٧ - كياحضرات آئم فجهتدين اوران كيننجين حن ميں لا كھوں اولسيا و علماء - محديث - فغنا - معنسرس و اخل بين اورسب سيني ركعت نماز تراديع ويصفرب وه لعوذ بالتديجي ادر كراه عفي ٤ - اگريساد يحمزات كراه عفة وكيا تهادي مولى درجاعت برايت

یرے با توکیا ان گرا ہوں کی کتابی سے حدیث لبنا، حدیث بڑھنا میا نز بے باسرام اوران کی روابت حدیث کی روابت کیسے ہوسکتی ہے ہو ملکی روابت کیسے ہوسکتی ہے ہو میں مراد کے مدت و با بیر کے سب بیس نزاد کے بر بیان موالے محت و با بیر کے سب بیس نزاد کے بر بیان موالے میں مراد کے بالا مطلب بڑھتے ہیں ۔ اگر ہما دے زد کی گرا، و بیٹی ہیں تو اس حدیث کا مطلب سیان کرو:۔

و تی بی اگر ہما اوراک کے بڑے طکر و بیٹی میں تو اس حدیث کی النا و بیٹی میں تا اس کے بڑے الک عظکھ و می میت کی انتباع کرو ۔ جو شخص بڑی جاعت میں داخل کیا جائے گرد ، کی انتباع کرو ۔ جو شخص بڑی جاعت سے حیا ہم اجمع میں داخل کیا جائے گا۔

حواب دو____ حواب دو حواب دوا مسى صوى لارى

احباب اہل سنت کے لیے یہ خرنمابیت خوش کن ہوگی کہ حیاص صحب اسلاهیدی فیص الفی آن کے زیام ہما میں موری الفی آن کے زیام ہما ما مورکے وفر واقع کلی نظر بین سنی رصوی لائیری قام ہے حب بین علائے المسلنت کی کست بین اور مذہبی رسل لے بیز کمنب نقس اور مذہبی رسل لے بیز کمنب نقس اور مذہبی رسل کے بیز کمنب نقس اور میں بلانسیس مطالعہ کرمکنا برائے مطالعہ موجود ہیں جمال ہم ومی بلانسیس مطالعہ کرمکنا کے بینے ان کی بول کا مطالعہ کرمی الموری مطالعہ کرمی مطالعہ کرمی مطالعہ کرمی مطالعہ کرمی مطالعہ کرمی مطالعہ کرمی مطالعہ کریا دوری مطالعہ کری دوری مطالعہ کریا۔

اللاعي

ناظم شعبیت لینغ واشاعیت جامواسلامیه منیض الفرآن رادی رد د د الارک